

## Contatta

info@pierangeloresta.it  
+393474645425 (Mobile)  
info@pierangeloresta.it

www.linkedin.com/in/  
pierangeloresta (LinkedIn)

## Competenze principali

iconography  
iconology  
semiotics

## Languages

Inglese (Professional Working)  
Italiano (Native or Bilingual)

## Publications

A new approach to Corporate Identity. Essetre SpA Case Study  
Rewind and Forward. Ars Rethoricae e progettazione grafica  
Symetria et Proportione

# Pierangelo Resta

Italian Graphic Designer  
Cagli, Marche, Italia

## Riepilogo

Italian Graphic Designer. I design and develop communication plans and editorial products by integrating the various languages of Design with Print, Web, and Video technologies.

---

## Esperienza

Graphic Designer  
www.pierangeloresta.it  
gennaio 2000 - Present (24 anni 9 mesi)

www.pierangeloresta.it  
info@pierangeloresta.it

ESSETRE S.p.A.  
Impiegato | Responsabile area grafica  
luglio 2007 - Present (17 anni 3 mesi)  
Head of Graphic Design Dept.

pierangelo.resta@essetreonline.com  
www.essetreonline.com

TRE EFFE / GB GROUP srl  
Collaborazione interna | Grafico esecutivo  
ottobre 2014 - dicembre 2014 (3 mesi)  
Sant'Ippolito (PU)

In-house collaboration as executive graphic designer.  
Project focus: design and development of 2015 catalogues and price lists, both for print and web.

www.gbgroup.com

SCATOLIFICIO METAURO srl  
Impiegato | Grafico e Stampatore  
luglio 2006 - giugno 2007 (1 anno)  
Fermignano (PU) e Canavaccio (PU)

Operatore di grafica e stampa di prodotti di packaging (imballaggi in cartone, scatole americane fustellate e avvolgibili).

[www.scatolificiometauro.it](http://www.scatolificiometauro.it)

### Digital Center

Collaborazione esterna | Grafico pre-stampa

1998 - 2007 (9 anni)

Cagli (PU)

Executive pre-press graphic designer at Digital Center - a digital services center for graphics, printing, and web - owned by Maestro Gabriele Bartolini, Cagli (PU).

Graphic design using Adobe Suite software and Mac OS X systems.

Development for digital, offset, and plotter printers.

Technical editing and proofreading of texts.

Office duties: customer service, supplier management, technical assistance for printing.

### Blue line

Collaborazione esterna | Grafico esecutivo

settembre 2005 - novembre 2005 (3 mesi)

Urbania (PU)

External collaboration as executive graphic designer.

Project focus: design and layout development of 3 company catalogues for the Pitti Immagine Uomo fair, in Florence (FI) Italy.

### ARTI GRAFICHE EDITORIALI srl

Grafico e Stampatore

luglio 2002 - gennaio 2003 (7 mesi)

Urbino (PU)

Grafica e stampa off-set di prodotti editoriali (libri e riviste) di varie Case Editrici italiane (Carocci, Il Mulino, Zanichelli, Quattroventi Editore, ecc.).

---

## Formazione

Accademia di Belle Arti di Firenze

Laboratorio di Design - Graphic Design · (1993 - 1994)

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Arti Visive - Dipartimento di Storia dell'Arte e di Estetica · (1994 - 2000)

C.L.A.R. Centro Libero Analisi e Ricerche

Nuove Tecnologie Web Designer · (2003 - 2004)

Liceo Artistico "Scuola del Libro" di Urbino

Diploma di Specializzazione di 1° livello , Tecniche Cinematografiche

(Magistero Sperimentale) · (1993)